

de la Comisión Directiva  
de la Escuela Universitaria  
Centro de Diseño

**Sesión ordinaria  
de la Comisión Directiva**

**martes, 16 de marzo de 2010**

**ACTA No. 6/10.** – En Montevideo a los dieciséis días del mes de marzo de dos mil diez, se reúne la Comisión Directiva de la Escuela Universitaria Centro de Diseño en sesión ordinaria. Se encuentran presentes: el Encargado de la Dirección D.I. Daniel Bergara; por el Orden Docente: Profa. Rita Soria, Prof. Daniell Flain y Prof. Fernando Martínez; por el Orden Estudiantil: Br. Florencia Alberti y Br. Alejandro Salvo; por el Orden Egresados: D. I. Álvaro Heinzen, y D.I. Ángela Rubino. Y con la asistencia de la A.A. Profa. Pilar Irureta Goyena

Siendo las trece horas y treinta y cuatro minutos comienza la sesión y, de acuerdo al orden del día, se adoptan las siguientes resoluciones:

**I. - ACTAS ANTERIORES**

**Resolución No. 1.** - Aprobar el acta No.5 de la sesión ordinaria del día 9 de marzo de 2010.  
(7 en 7)

**II. – ASUNTOS ENTRADOS**

**Resolución No. 2.** - tomar conocimiento del informe realizado en sala por el Director Prof. Daniel Bergara y la A. A. Profa. Pilar Irureta Goyena, sobre:

- 1 - Demolición de muro
- 2 - reunión FARQ./UAP y otros
- 3 - Licencias docentes de Rosario Romano, Carolina Dufrechou y Rosana Iacovazzo
- 4 - Becas del Fondo de Solidaridad

(7 en 7)

**Resolución No. 3.** - Visto la solicitud del orden estudiantil de realizar un baile de bienvenida para la Generación 2010.

Considerando cubiertas todas las medidas de seguridad para su desarrollo

Esta Comisión Directiva resuelve

- aprobar el mismo para el viernes 19/III/10
- postergar la realización de la jornada de integración y limpieza del Centro Diseño aprobada para el 20/III/10

(7 en 7)

Ingresó la D.I. Ángela Rubino

Se retira el Prof. Daniell Flain

**Resolución No. 4.** - Considerando la propuesta de integrantes para las Comisiones Asesoras Cogobernadas para los llamados docentes 2010

Esta Comisión Directiva resuelve:

- Conformar comisiones para los siguientes llamados:
    - 1) - Diseño y Creatividad, Diseño de Moda
    - 2) - Informática, Dibujo Técnico, Ilustración de Moda
    - 3) - Tecnología Textil, Tecnología Industrial
    - 4) - Técnicas de Moda
    - 5) - Taller de Vidrio
    - 6) - Administración de Empresas, Costos y Factibilidad, Semiótica
  - Realizar para el segundo semestre, los llamados de Comunicación, Talleres en General y Desfile & Colecciones
- (7 en 7)

**Resolución No. 5.** - Visto la creación por resolución del 9/III/10 de una Comisión Asesora de la Dirección, para ponderar los proyectos en el llamado de la CSE: “Mejora de la Enseñanza”,

Esta Comisión Directiva resuelve

- Conformarla con el Profesor Julio Mazzilli por el O.Docente; la Bach. Florencia Alberti por el O. Estudiantil y el D.I. Álvaro Heinzen por O. Egresados; además de la A. A. Pilar Irureta Goyena

(7 en 7)

**Resolución No. 6.** - Considerando la necesidad de realizar una revisión al Reglamento General de Estudios del Centro de Diseño, a los efectos de adecuarlo a su nueva realidad como Escuela Universitaria

Esta Comisión Directiva resuelve:

- Crear una comisión asesora para estudiar los vacíos del reglamento actual de estudios y proponer solución a los mismos
- Conformarla con la profesora Rita Soria, la estudiante Andrea Perera y el egresado D.I. Maximiliano Izzi; además de la A.A. Profª. Pilar Irureta Goyena

(7 en 7)

**Resolución No. 7.** - Visto el informe de la A. A. María José López de la situación de la docente Lucía Arobba por haber realizado en el 2009 extensiones horarias, sin haber quedado registradas para su cobro

Considerando que la Profª. Arobba cumplió efectivamente dichas horas para cubrir grupos que quedaron sin docentes por distintas circunstancias

Esta Comisión Directiva resuelve:

- Tomar conocimiento del mismo
- Conceder a la Prof. Lucía Arobba una extensión horaria en el 2010 para la recuperación de los haberes no percibidos

(7 en 7)

**Resolución No. 8.** - Visto la solicitud de realización de la Jornada de Extensión y Diseño: “La Extensión como práctica articuladora de la inserción de la formación en el diseño universitario y la producción de diseño industrial”, proyecto aprobado por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Esta Comisión Directiva resuelve

- aprobar su realización en el Centro de Diseño
- darle un carácter curricular estudiantil y docente
- expedir certificados de asistencia
- concretar con los responsables una fecha adecuada

(7 en 7)

**Resolución No. 9.- Visto** la necesidad de decidir si la libreta de cursos del Centro de Diseño seguirá siendo el soporte del registro de cursos y asistencias

Esta Comisión Directiva resuelve:

- Mantener el uso de la libreta de cursos durante el 2010
- Encomendar a los encargados de curso, la presentación de un plan anual de actividades, con fecha límite al 12/IV/10

(7 en 7)

**Resolución No. 10.-** Mantener en el orden del día el tema “Estructura Académica por Áreas”.

(7 en 7)

**Resolución No. 11.-** Visto la postergación de la fecha de la primera jornada de integración del Centro de Diseño, por resolución No. 3 del día de hoy

Esta Comisión Directiva resuelve

- fijar como nueva fecha el sábado diecisiete de abril próximo
- abrir un espacio para propuestas de actividades
- comuníquese

(7 en 7)

**Resolución No. 12. -** Visto la solicitud del estudio de diseño de muebles **menini nicola** al Centro de Diseño, de un / una pasante honorario/a que se encuentre cursando 4to. año opción Industrial o, un / una egresado/a, no recibido/a

Esta Comisión Directiva resuelve

- aplicar la reglamentación existente en la UdelaR para las pasantías
- solicitar el asesoramiento jurídico que sea necesario

(7 en 7)

**Resolución No. 13. -** Visto la posibilidad de realizar llamados para colaboradores honorarios

Esta Comisión Directiva resuelve:

Encomendar a los docentes encargados de curso, manifestar su interés con relación a las perspectivas de desarrollo de la asignatura

(7 en 7)

### III.- ASUNTOS ENTRADOS FUERA DEL ORDEN DEL DIA

**Resolución No. 14.** - Tomar conocimiento del concurso de diseño de moda en lana pura uruguaya “Animate a Tejer”, de Balitex lanas, solicitando apoyo, difusión e integrar el jurado  
(7 en 7)

Siendo las quince horas y veinte minutos, se levanta la sesión

Prof. D. I. Daniel Bergara  
Encargado de la Dirección  
Centro de Diseño